

33rd My Refinish

Spring / 2021 / 도장 전문가를 위한 엑솔타 소식지



GLOBAL AUTOMOTIVE COLOR of the YEAR



Electrolight
2021

신제품

AXT700 미드코트 블렌더

크로맥스 이지 색상 정보

크로맥스 이지 고객 인터뷰 - 인천 부광 자동차 공업사

퍼마하이드 하이텍 고객 인터뷰 - 쌍용자동차 구미정비사업소 / 제주 도남 자동차 공업사



Contents

- 01 표지
- 02 들어가는말
- 03 엑셀타 뉴스 - 2021 엑셀타 올해의 컬러 "일렉트로라이트"
- 04-05 엑셀타 뉴스 - 2020 글로벌 자동차 인기 색상 보고서
- 06 기술정보
- 07 신제품 정보 - AXT700 미드코트 블렌더
- 08-09 크로맥스 이지 컬러 정보
- 10 크로맥스 고객 인터뷰 - 인천 부광 자동차 공업사
- 11 스페셜 콘텐츠 - 메르세데스-AMG 페트로나스
- 12-13 기술정보 - 퍼마하이드 하이텍 3 스테이지 리페어
- 14 스피스HECKER 고객 인터뷰 - 쌍용자동차 구미정비사업소
- 15 스피스HECKER 고객 인터뷰 - 제주 도남 자동차 공업사



대표이사 **홍태화**
엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 유한회사

고객 여러분 안녕하십니까,

우리의 삶에 많은 변화를 준 2020년 경자년을 지나 흰 소의 해 신축년을 맞이하였습니다. 풍요로운 흰 소의 기운을 받아 2021년에는 하시는 모든 일이 잘 풀리고 행복이 가득한 한 해 되기를 기원하며, 또한 코로나가 종식되어 평안한 우리의 일상으로 돌아갈 수 있기를 기대합니다.

올 한 해도 저희 엑셀타는 자동차 보수 시장의 변화와 움직임에 대응하기 위해 최고의 제품과 기술지원으로 국내 수용성 보수 도료 시장을 선도하고 혁신적인 신제품과 컬러도구의 새로운 출시로 고객 여러분께 작업의 생산성과 차별화된 경쟁력을 높일 수 있도록 끊임없이 노력할 것입니다.

저희 엑셀타에 대한 지속적인 관심과 응원에 감사드리며, 보다 더 나은 제품과 서비스로 보답할 수 있도록 최선을 다하겠습니다.

감사합니다.



엑셀타 선정 2021년 올해의 글로벌 자동차 색상 - "일렉트로라이트 ElectroLight"

자동차의 미래를 밝히는 컬러

액상 및 분체 코팅제 제조 분야를 선도하는 글로벌 기업 엑셀타는 2021년 올해의 글로벌 자동차 색상이 "일렉트로라이트 ElectroLight"를 발표했습니다.

일렉트로라이트는 신선한 느낌의 초록색-노란색 색조와 대담하고 현대적인 감각으로 스타일과 에너지, 우아함을 뽐냅니다. 일렉트로라이트의 독특한 개성은 스포티한 디자인 요소와 기능적 성능을 조합하고, 다양한 자동차 솔루션에 대한 투톤의 질은 화색 컬러 액센트 또는 매트 피니시와 결합 시 탁월한 다양성을 선보입니다. 또한, 이 컬러는 반사 특성을 갖도록 고안되어 라이더LiDAR(Light Detection And Ranging) 시스템에서 쉽게 감지되며, 레이더RADAR(Radio Detection And Ranging) 시스템에 손쉽게 감지되는 레이더 구조와 색소 내용물을 갖추고 있습니다.

엑셀타의 수석 부사장인 하디 아와다(Hadi Awada)는 "시대를 앞선 혁신적인 제품을 제공하는 것은 엑셀타의 사명입니다"라며, "일렉트로라이트는 자율주행 차량을 포함한 모든 차량의 미래를 밝히는 새로운 발전입니다"라고 말했습니다. "차량 감지 기술을 고려한 일렉트로라이트는 코팅 과학의 차별화를 위한 열정을 기능적이고 역동적이며 풍부한 컬러와 결합했습니다. 완전 자율주행차량은 이제 한층 더 현실로 다가왔고, 주변 환경을 감지하며 이와 상호작용하기 위해 라이더 LiDAR 및 레이더 RADAR 시스템에 보다 의존하게 될 것입니다. 일렉트로라이트는 업계 안전 표준을 준수하고 두 시스템 모두에서의 성능을 개선하여 트렌드와 기술적 측면 모두에서 탁월한 컬러 옵션이 될 것입니다."라고 전했습니다.

엑셀타의 2020년 글로벌 자동차 인기 색상 보고서에

Charging Ahead

모빌리티 감지 기술을 기반으로 개발된 일렉트로라이트는 기능적이고 역동적이며 시대를 앞선 컬러입니다.

Built for Mobility

일렉트로라이트는 반사 특성과 강력한 차량 감지 기술을 갖도록 고안되어 자율주행차량을 포함한 모든 차량의 미래를 밝히는 새로운 발전입니다.

Naturally Unique

자연에서 영감을 받은 일렉트로라이트는 심플함과 동시에 역동적인 신선함을 동시에 나타내는 감각적인 컬러입니다.

따르면, 전 세계적으로 가장 많이 구매하는 자동차 색상에 흰색이 꼽혔으며, 보다 맞춤형 개인적인 룩을 만들 수 있는 자동차 색상에 대한 관심이 소비자들 사이에서 증가하고 있는 것으로 나타났습니다. 초록색은 오늘날의 자동차 시장 트렌드에서 파란색과 노란색 컬러 팔레트에 영향을 미쳤고, 보다 환경 중심적인 테마의 색상으로 만들었습니다. 여기에는 엑셀타의 2020년 글로벌 자동차 색상으로 선정된 초록색-파란색 컬러의 "씨 클래스"와 노란색-초록색 컬러인 "일렉트로라이트"가 포함됩니다.

"엑셀타의 2021년 올해의 색상은 지속 가능성과 행복, 그리고 안전을 의미합니다. 일렉트로라이트는 오늘날의 색상 트렌드에서 중요한 역할을 맡고 있으며 새로운 기술 발전에 대응하는 색상입니다"라고 엑셀타의 글로벌 색상 제품 매니저 낸시 록허트(Nancy

Lockhart)는 전했습니다. 일렉트로라이트에 대한 자세한 정보는 엑셀타 코리아 홈페이지 및 엑셀타 코리아 공식 유튜브 채널에서 확인할 수 있습니다.



엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 유한회사
서울 특별시 강남구 강남대로 298, 5층(역삼동, 푸르덴셜타워)
(우) 06253 (02)2147-5400

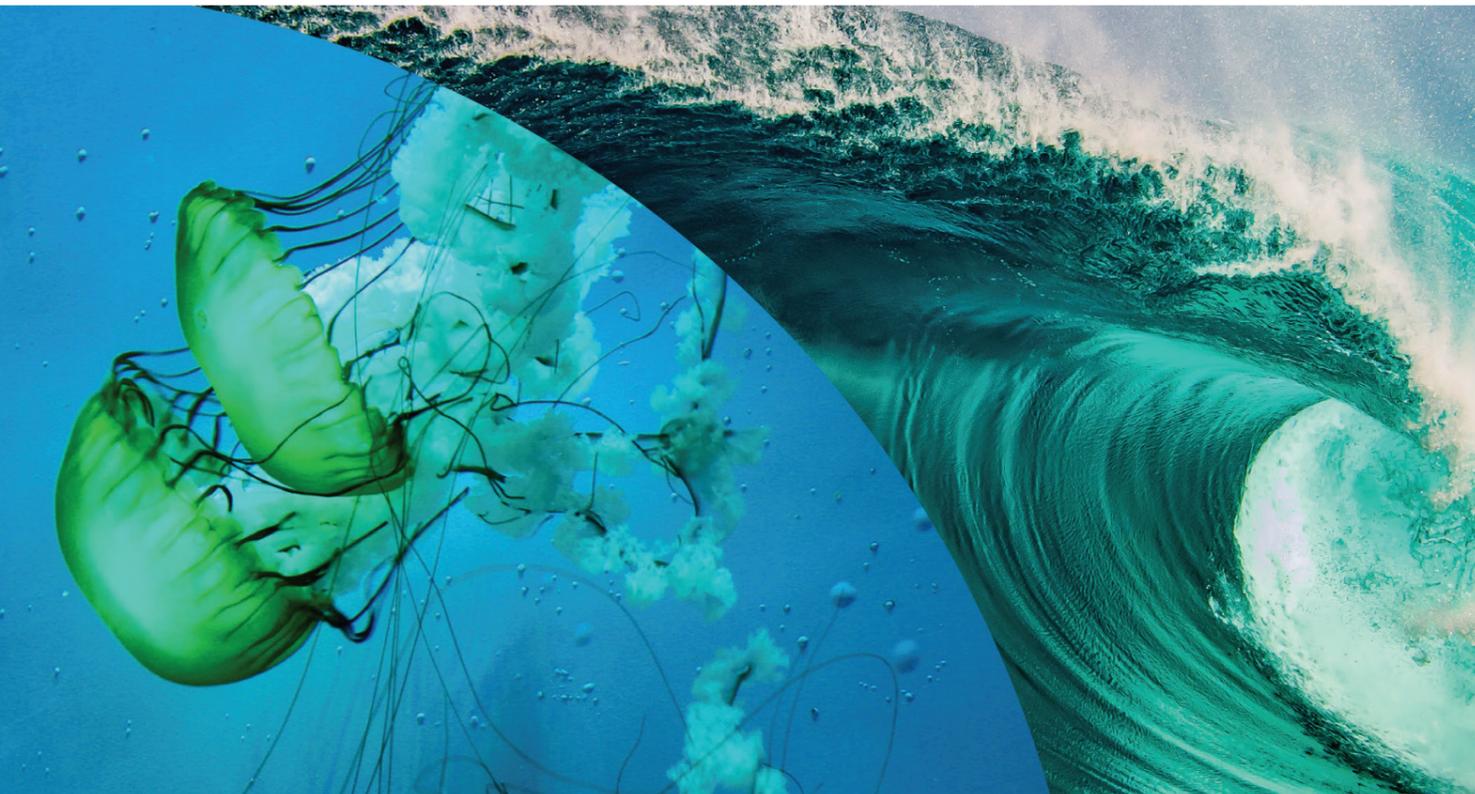
엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 유한회사
엑셀타 코팅 시스템즈 트레이닝 센터
경기도 이천시 신둔면 원적로 290번길 91 (031)640-8766

엑셀타 코팅 시스템즈 코리아 홈페이지 www.axalta.kr
크로맥스 홈페이지 www.cromax.kr
스피스HECKER 홈페이지 www.spieshecker.kr
등록번호 금천, 바00030(등록일 2016년12월1일)



엑솔타 2020 글로벌 자동차 인기 색상 보고서

- 전 세계적으로 흰색이 1위를 유지하는 가운데 제조된 자동차의 81%가 흰색, 검은색, 회색, 은색 등의 무채색 채택
- 현대적이며 고급스러운 이미지의 회색이 대다수 시장에서 은색 추월
- 인테리어 및 패션 트렌드에 따라 초록색 및 파란색 자동차 색상 유행



액상 및 분체 코팅제 제조 분야를 선도하는 글로벌 기업 엑솔타는 제68차 글로벌 자동차 인기 색상 보고서를 발표했습니다. 보고서에 따르면 가장 인기를 얻은 자동차 색상은 화이트(38%), 블랙(19%), 그레이(15%) 순서로 나타났으며 그레이는 전 세계적으로 2%p 증가하여 10년 만에 최고 선호도를 기록했습니다.

지난 3년 동안 전체 세계 시장의 38%를 유지했던 화이트는 10년 연속 소비자들이 가장 자주 구매하는 자동차 색상에 올랐습니다. 실버는 모든 지역에서 선호도가 감소하여 현재 한 자리수인 9%의 선호도를 보였습니다. 소비자들이 럭셔리 차량에서 가장 선호하는 색상인 블랙은 비슷한 선호도 수준을 유지했습니다.

그레이는 총 25%로 1% 증가했으며 2년 연속 유럽에서 최고의 색상을 유지했습니다. 특히 컴팩트/스포츠 차량 카테고리에서 그레이 컬러의 인기는 5% 증가한 29%까지 증가했습니다. 블랙 컬러는 총 21%로 다른 어떤 지역보다 이곳에서

더 인기가 있습니다. 레드 컬러는 북미 지역의 경우 2% 감소한 7%로 나타났지만 역사적으로 이 지역에서 가장 인기가 있습니다. 시장의 10%를 차지하는 블루 컬러는 모든 유형의 차량에서 인기 추세를 보이고 있으며 소형 및 스포츠 차량에서 가장 많이 사용됩니다.

아시아는 화이트 컬러가 48%로 그 높은 인기도를 계속 보이고 있습니다. 두 번째로 뒤를 이을 지역은 아프리카, 화이트 컬러 차량이 46% 인기를 얻고 있습니다.

한국은 레드가 1% 감소한 6%, 블루가 2% 증가한 11%를 보이는 인기 변화를 보여줍니다. 블루 컬러의 경우 다른 어떤 나라보다 인기가 높습니다.

중국에서 가장 인기있는 색상은 화이트와 블랙으로 현대적이고 고급스러운 트렌드를 나타냅니다. 화이트는 필하이트 버전으로 이동하고 있으며 블랙 컬러의 경우 솔리드 블랙 버전으로 이동하고 있습니다. 그레이는 글로벌 트렌드에 맞춰 중국에서 3% 증가했습니다.

일본의 컬러 인기는 올해 블루와 레드 모두 1% 증가한 것으로 나타났습니다. 특히 그린-셰이드 블루 및 그린-셰이드 옐로우 컬러의 증가 추세를 보이고 있습니다. 더 밝은 색조에 대한 인도의 선호는 실버 컬러가 전체 32%, 블랙 컬러가 제일 낮은 2%로 분명하게 나타납니다.

남미에서는 블루 컬러 차량이 2% 증가하여 총 5%로 나타내며, 다른 지역과 마찬가지로 실버 컬러는 인기가 떨어지고 그레이 컬러가 증가했습니다.

엑솔타의 글로벌 자동차 인기 색상 보고서는 소비자용 자동차를 생산하는 전 세계 모든 국가에서 데이터를 추출하여 글로벌 및 지역별 트렌드와 패턴에 관한 자세한 생산 데이터를 자동차 제조업체에 제공하고 있습니다.

엑솔타의 글로벌 색상 제품 매니저 낸시 록허트(Nancy Lockhart)는 “고객이 엑솔타와 함께 역동적이며 생생한 색상을 활용할 수 있도록 엑솔타의 글로벌 자동차

인기 색상 보고서를 통해 관련 데이터와 업계를 선도하는 색상 제조 기술, 풍부한 시장 경험, 트렌드 데이터를 제공할 수 있어 기쁘다”며, “보고서에 반영된 소비자 구매 트렌드를 활용하여 추후 혁신적인 색상을 개발할 것”이라고 밝혔습니다.

엑솔타는 첨단 자동차 디자인을 추구하는 구매자에게 새로운 색상 제품을 제공하기 위해 노력하고 있다. 최근 인테리어, 패션 및 제품 트렌드에 따라 자동차 색상 분야에서도 그린-블루, 그린-옐로우 색에 대한 관심이 높아지는 추세입니다. 전 세계적으로 그레이 색상 도로

와 이를 더 선명하게 해주는 단일 필 또는 혼합 필의 사용량이 증가한 것도 주목할 만합니다.

보다 자세한 정보는 엑솔타 코리아 홈페이지에서 확인하실 수 있습니다



컬러 카드 사용의 이점



컬러 카드 제작을 위해 올바른 방법과 기압으로 베이스코트와 클리어코트를 도장하면 색상을 선명하고 정확하게 나타낼 수 있으며, 추후 작업에서 해당 색상을 재현할 수 있습니다.

이 과정은 특히 틴티드 클리어 또는 펄 컬러를 매칭할 때 도움이 될 수 있습니다. 완벽한 컬러를 얻는 데 필요한 도장 작업의 횟수는 차량에 따라 달라집니다. 따라서 컬러 매칭 비교를 위해 제작하는 컬러 카드는 1-3회 정도 도장 횟수를 달리하여 색상을 확인하면 원하는 결과를 얻기 위해 몇 회 도장을 해야 하는지에 대한 좋은 가이드를 제공합니다. 무광 (Matt) 차량의 컬러 매칭할 경우 역시, 시간 절약을 위해 컬러 카드가 반드시 필요합니다.

각 차량 색상 작업에 사용할 수 있는 다양한 컬러 카드를 보유하면 정확도가 높아지며, 색상 차이에 따른 재작업이 줄어듭니다.

올바른 조명 사용의 중요성

차량의 손상 정도를 판단하거나, 차량 색상을 샘플과 비교하거나, 먼지 유입을 방지하기 위해 새로 도장된 마감 상태를 점검하는 등의 경우 올바른 조명을 사용하는 것은 정확한 결과를 얻는 데 매우 중요합니다. 엑솔타 컬러 인스펙터(Color Inspector)를 사용하면 적절한 조명 레벨을 선택하여 언제든지 최적의 색상 조건을 얻을 수 있습니다.

- **조명 레벨 1** 밝은 단색 및 이펙트 색상을 정확하게 비교할 수 있습니다. 은색에 적합합니다.
- **조명 레벨 2** 중간 색조 및 미드톤의 이펙트 색상에 적합합니다.
- **조명 레벨 3** 어둡고 짙은 색에 가장 좋습니다.

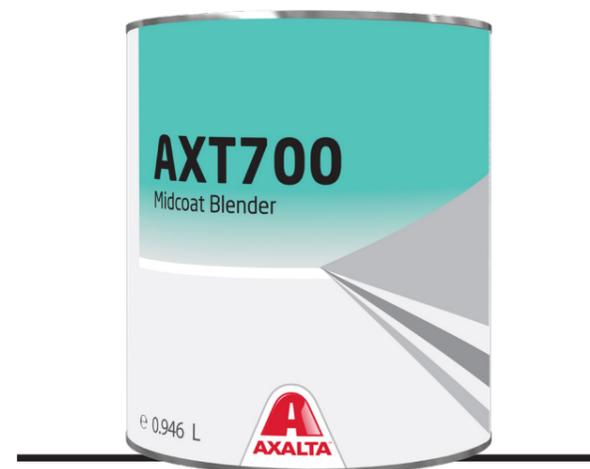
주광색(클린 라이트 D65)은 메탈릭 및 단색 종류의 전체 색상 및 플레이크에 적합합니다. 은은한 조명(A)이나 붉은색 조명은 조건 등색(Metamerism)을 점검하는 데 좋습니다. 또한 은은한 조명은 메탈릭 색상을 위한 두 가지 테스트 패널 사이에서 판단할 때도 적합합니다.

엑솔타 지역 대리점을 통해 엑솔타 컬러 인스펙터(Color Inspector)를 구매할 수 있습니다.



엑솔타 최첨단 색측기는 일치하는 색상을 찾는 데 매우 효과적인 도구입니다. 하지만 도장 기술자에게 컬러 카드는 여전히 중요한 도구입니다. 컬러 카드를 사용하면 장기적으로 시간을 절약하고 생산성을 높일 수 있기 때문입니다. 개인 배합 등으로 컬러 카드를 개발하면 많은 이점이 있고 도장 작업의 전반적인 효율성을 높일 수 있습니다. 도로 색상을 매칭 시, 가장 가까운 색을 찾기 위해 조색 및 도장 후 확인 작업에 필요한 많은 시간을 절약할 수 있습니다. 대신 작업자는 컬러 카드를 활용하여 어떤 색상이 가장 잘 맞는 지 바로 확인하기만 하면 됩니다.

AXT700 미드코트 블렌더 제품 소개



엑솔타 신제품 AXT700 미드코트 블렌더는 틴티드 클리어코트(Tinted Clear coat)의 작업성을 개선 및 대체하기 위해 개발된 제품입니다.

틴티드 클리어코트(Tinted Clearcoat)란?

특수한 OEM 색상은 색상 정확도를 높이기 위해 틴티드 클리어코트를 이용하여 도장되는데, 명도가 높은 베이스코트 위에 유색 투명층을 도장함으로써 채도를 높이는 방법입니다.

AXT700 미드코트 블렌더

클리어코트에 컬러 첨가제를 혼합해 작업하는 2액형 틴티드 클리어코트 방식에서 새롭게 출시된 AXT700 1액형 미드코트 블렌더와 컬러 첨가제를 혼합하는 방식으로 작업성을 개선하고 대체하는 제품입니다.

제품특징

- 손쉬운 스프레이 작업성
- 전제 작업시간 단축
- 알록없이 매끈한 외관 제공
- 굴곡진 부위 맺힘 현상 개선
- 작업 중 먼지제거 가능
- 가사시간 제한 없음
- 투명 건조 후 소광현상 개선
- 블렌딩 작업 용이

AXT700 미드코트 블렌더 작업 방식



AXT700 미드코트 블렌더 작업에 대한 보다 자세한 사항은 엑솔타 코리아 유튜브 채널에서 확인하세요.



엑솔타 코리아 유튜브 채널

크로맥스® 이지(Cromax® EZ) 조색 가이드 - 황색 및 녹색 안료의 특성

유난히 추웠던 겨울이 지나고 기다리던 따뜻한 봄이 왔습니다. 봄 하면 연상되는 대표적인 색상으로 황색을 꼽을 수 있습니다. 황색은 유채색 중 명도와 채도가 가장 높으며 따뜻함, 생동감, 즐거움 등을 상징합니다. 또한 가장 이상적인 황색인 황금색은 돈, 권위, 풍요로움을 상징합니다. 그리고 안전색채에서 황색은 어린이집 및 학원 차량 등에서 알 수 있듯이 '주의'의 뜻을 가지고 있습니다.

황색과 청색의 혼합으로 만들 수 있는 녹색은 자연에서 가장 많이 볼 수 있으며 평화, 휴식 등을 상징합니다. 또한 안전을 상징하기도 하여 구급, 구호, 비상구, 구급상자 등의 표시에 활용되고 있습니다. 온도감에서 녹색은 중성색에 속하므로 편안하고 친근한 느낌을 주며 균형을 잡아주는 역할을 합니다. 이번 호에서는 크로맥스 이지의 황색과 녹색 안료의 일반적인 특성에 대하여 설명드리겠습니다.



1 황색 안료의 특성

크로맥스 이지의 황색계열 안료는 8종으로 구성되어 있으며 각각의 특성은 다음과 같습니다.

- **EZ33(그리니쉬 옐로우)**: 알루미늄 혹은 펠 입자 등이 사용되는 이펙트 컬러용 채도 높은 황색입니다. 빛반사유사각도(15도)는 맑은 황색을 띠고 나머지가각도(45 & 110도)는 조금 어두우며 약하게 녹색을 띠게 합니다. 현대 W2B(글로잉 옐로우:쏘나타), W9Y(애시드 옐로우:코나), W99(플루오레세안:베뉴), 기아 B4Y(스타브라이트 옐로우:셀토스) 등에 사용됩니다.
- **EZ40(옐로우 그린)**: 색상의 변화는 EZ33과 유사하지만 EZ33에 비해 탁하며 녹색이 조금 더 많습니다. 이펙트 컬러에만 사용합니다.

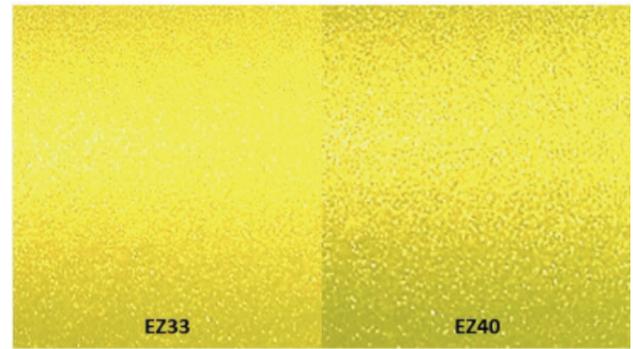


사진 1] EZ33과 EZ40의 비교

- **EZ41(브라이트 옐로우)**: 약하게 녹색을 띠는 황색입니다. 황색 안료 중 명도가 가장 높아서 밝은 황색 솔리드 컬러를 만들 때 주로 사용합니다. 이펙트 컬러에는 제한적으로 사용합니다.
 - **EZ42(옐로우)**: 표준 황색으로 주로 솔리드 컬러에서 맑은 황색을 만들기 위해 사용합니다. 이펙트 컬러에는 제한적으로 사용합니다.
 - **EZ45(다크 옐로우)**: 약하게 적색을 띠는 채도 높은 황색으로 주로 이펙트 컬러에 사용합니다. 빛반사유사각도(15도)는 적황색, 나머지가각도(45 & 110도)는 약한 녹황색을 띠게 합니다. 채도가 높은 만큼 은폐력은 떨어집니다.
 - **EZ46(레디쉬 옐로우)**: 현대 NFA(다이나미 옐로우: 그랜드 스타렉스) 등과 같이 주로 채도 높은 솔리드 컬러에 사용하는 적색을 조금 띠는 황색입니다. 이펙트 컬러에서는 제한적으로 사용합니다. 단, 이펙트 컬러 중 그레이, 블루 등에서 측면(110도)의 보라색을 줄이는 용도로 소량 사용하는 경우가 종종 있습니다. 이펙트 컬러에 EZ46을 추가하면 특히 측면(110도)에서 녹황색이 살아나기 때문에 보색인 적청색 즉 보라색을 빠르게 줄일 수 있습니다. 단, 소량으로도 색상변화가 크므로 사용에 주의가 필요합니다.
- 이상 위의 4가지 안료를 도장하여 비교하면 다음과 같습니다.

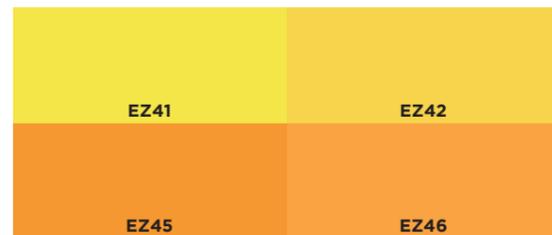


사진 2] EZ41, EZ42, EZ45, EZ46 색상 비교

- **EZ82(오커 옐로우)**: 산화철로 만든 탁한 황색으로 주로 백색 및 베이지 등 솔리드 컬러에 사용합니다.
- **EZ90(옐로우 브라운)**: 투명하고 어두운 황색으로 알루미늄 입자에 혼합하면 황금색을 만들 수 있습니다. 이펙트 컬러에만 사용합니다. 위에서 설명한 황색 안료들의 색상과 명암을 차트로 표현하면 다음과 같습니다.

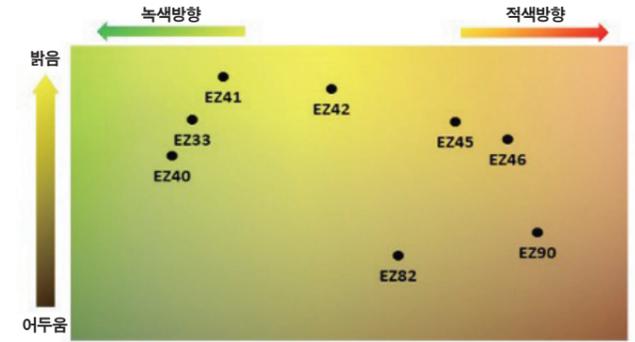


차트 1] 황색 계열 안료의 색상/명암 비교

2 녹색 안료의 특성

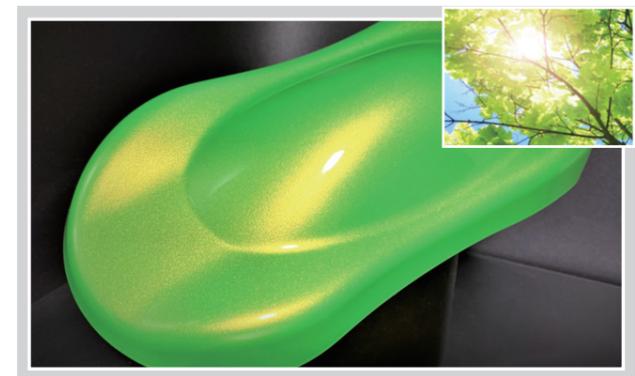
크로맥스 이지의 녹색계열 안료는 3종으로 구성되어 있으며 특성은 다음과 같습니다.

- **EZ30(블루이쉬 그린)**: 청색을 조금 띤 녹색입니다. 채도 높은 청록색을 만들 때 사용합니다.
- **EZ31(블루이쉬 그린 저농)**: EZ30의 저농 버전으로 백색이나 실버와 같이 유색 함량이 적은 컬러에 색상 및 명암을 조정하기 위해 사용합니다. (EZ30 : EZ31 = 1 : 4.47)
- **EZ32(그린)**: 표준 녹색으로 EZ30에 비해 황색을 띠며 명암은 더 밝습니다. EZ30과 EZ32를 도장하여 비교하면 다음과 같습니다.



사진 3] EZ30 vs EZ32 색상 비교

엑셀타 스페셜 컬러8: 스프링 그린(Spring Green)



한껏 봄 기운을 머금은 나뭇잎들이 햇빛을 받아 수줍게 빛나는 요즘 들판은 연녹색으로 물들고 있습니다.

엑셀타 스페셜 컬러 여덟 번째 스프링 그린(Spring Green)은 설렘 가득한 어린아이처럼 여리게 피어나서 봄 들판을 수놓는 연녹색을 3코트 방식을 이용하여 표현하였습니다. 배합은 다음과 같습니다.

색상배합표						
제조사	엑셀타	색상명	스프링 그린	도장 횟수	바탕3회/필2회	
바탕색						
제품코드	제품명	0.3L	0.4L	0.5L	1.0L	
1	EZ 41	브라이트 옐로우	150.00	200.00	250.00	500.00
2	EZ 32	그린	120.00	160.00	200.00	400.00
3	EZ 01	화이트	52.50	70.00	87.50	175.00
4	EZ 07	블랙 저농	6.00	8.00	10.00	20.00
합계			328.50	438.00	547.50	1,095.00
필 베이스						
제품코드	제품명	0.3L	0.4L	0.5L	1.0L	
1	EZ 109	옐로우 필	87.36	116.48	145.60	291.20
2	EZ 32	그린	4.68	6.24	7.80	15.60
3	EZ 33	그리니쉬 옐로우	2.16	2.88	3.60	7.20
4	EZ 210	에디티브 1	218.40	291.20	364.00	728.00
합계			312.60	416.80	521.00	1,042.00

배합의 구성과 색상 원리

1) 바탕색

- **EZ41(브라이트 옐로우)**: 밝고 산뜻한 연녹색을 표현하기 위해 녹색을 조금 띤 황색인 EZ41을 사용하였습니다. EZ41은 황색 중 명도가 가장 높고 은폐력 또한 우수합니다.
- **EZ32(그린)**: 황색을 조금 띤 녹색으로 EZ41과 어울려 채도 높은 연녹색이 만들어집니다.
- **EZ01(화이트)**: EZ41과 EZ32를 혼합하여 만들어진 채도 높은 연녹색의 채도를 낮추고 명도를 높게 하여 부드러운 느낌의 연녹색이 됩니다. EZ01이 더해지면 은폐력이 좋아집니다.
- **EZ07(블랙 저농)**: EZ07을 소량 더하여 채도와 명도를 낮춤으로써 더욱 부드럽고 자연스러운 연녹색이 만들어지게 됩니다.

2) 필 베이스

- **EZ109(옐로우 필)**: EZ109를 이용하여 햇빛을 받아 반짝이는 연한 나뭇잎을 색상을 표현하였습니다. 필은 특히 빛반사유사각도(15도)에서 색상이 선명하게 표현됩니다.
- **EZ32(그린)**: EZ109와 어울려 빛반사유사각도(15도)는 황색, 나머지가각도(45 & 110도)는 녹색으로 변하게 됩니다. EZ32가 혼합됨으로써 바탕색과 유사한 측면의 색상이 만들어지기 때문에 얼룩이 보이는 것을 줄일 수 있습니다. 바탕색과 필 베이스 간 색상과 명암의 차이가 클수록 필 베이스의 얼룩은 많이 보이게 됩니다.
- **EZ33(그리니쉬 옐로우)**: 이펙트 컬러에 사용하는 채도 높은 황색인 EZ33을 혼합하여 자연스럽게 황색에서 녹색으로 변할 수 있게 하였습니다.

인천 부광자동차공업사



오대욱 팀장님 / 도장부

Q 간단히 자기 소개 부탁드립니다.

A 올해로 도장 경력 30년이고 현재 인천 부광자동차공업사 도장팀을 맡고 있는 오대욱이라고 합니다.

Q 현재 작업 물량 추이는 어떠한가요?

A 아무래도 코로나 여파로 작업량이 감소할 수밖에 없었는데 코로나 이전에 비해 대략 40-50% 정도 줄어든 것 같습니다. 그래도 저희 부광자동차는 꼼꼼하고 최상의 품질 서비스를 자신하고 고객분들께 한결같이 제공해 드리고 있기 때문에 많은 분들이 믿고 만족하시며 꾸준히 찾아 주고 계십니다.

Q 엑셀타의 제품을 선택하게 된 계기는?

A 환경 법규 변화로 수용성으로의 전환이 반드시 필요한 시기였고, 대표님 추천을 통해 작년 3월부터 크로맥스 이지를 설치 후 사용해 오고 있는데 현재 거의 100% 모든 물량을 크로맥스 이지로 작업하고 있어요.

Q 크로맥스 이지를 사용해 보시고 느끼신 점은?

A 일단 기존 수용성 사용 방식과 유사하기 때문에 빠르게 적응할 수 있는 것 같습니다. 물론 수용성 시스템과 비교할 경우 수용성이기 때문에 온도와



습도에 영향을 받아 건조 속도 등의 차이는 있을 수밖에 없겠지만 사용하면서 노하우가 쌓이면 크게 문제없이 만족스러운 결과를 얻을 수 있습니다. 저도 수용성 시스템을 적용하기 이전에는 작업 시간이 오래 걸린다, 하루에 작업할 수 있는 물량은 정해져 있다 등의 고정 관념에 두려움이나 걱정이 있었던 것은 사실이지만, 막상 사용해보니 생각한 것과 달리 큰 우려나 염려할 만한 사항은 없었어요. 지금은 작업 품질이나 컬러감 등 결과물에 만족스럽습니다. 제품들이 가지는 장단점이 있겠지만, 사용하는 도료의 특성을 알고 작업 방법을 숙지하고 나만의

노하우를 바탕으로 작업한다면 유성보다 좋은 컬러의 재연성을 얻을 수 있어요.

Q 수용성 전환을 준비하시는 분들께 해 주실 수 있는 말씀이 있다면?

A 앞서 말씀드렸듯이 저 역시 수용성에 대한 우려가 있었지만 100% 수용성을 사용하고 있는 지금의 작업 노하우를 바탕으로 말씀드릴 수 있는 것은 크로맥스 이지는 기존 유용성 시스템에 익숙하신 분이시면 쉽게 수용성으로 전환하실 수 있을 겁니다.

Q 엑셀타에 바라는 점이 있다면?

A 기술지원이나 컬러 서비스 등 엑셀타 대리점에서 만족스럽게 제공해주고 있어 추가적으로 바라는 점은 없고 엑셀타 유튜브 채널이 있다고 들었는데 펠 컬러 작업 등 현장에서 도움이 될 수 있는 작업 방법에 대한 교육 영상이 많이 제공되었으면 좋겠습니다.



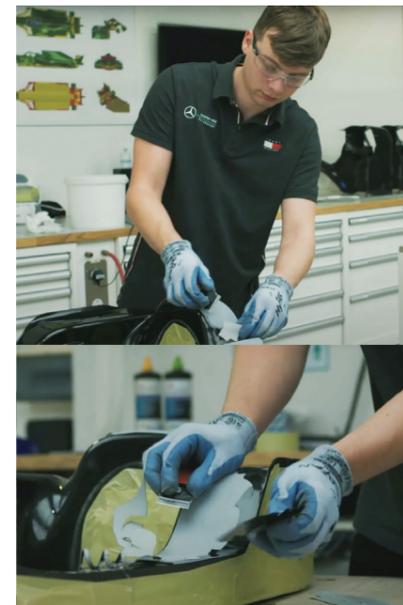
메르세데스-AMG 페트로나스 F1 팀 컴포지트 페인트 기술자의 이야기



RYAN DEVONPORT
COMPOSITE PAINT TECHNICIAN

안녕하세요. 저는 메르세데스 AMG 페트로나스 F1 팀의 컴포지트 페인트 기술자 라이언(Ryan)입니다. 저는 메르세데스-AMG 페트로나스 F1 팀에서 견습 컴포지트 페인트 기술자로 일을 시작했습니다. 견습 직책 자격을 갖추었던 5년 전부터, 저는 매년 완벽한 도색 마감을 위한 많은 기술을 배웠습니다.

레이싱 경기가 끝나면 이전의 모든 페인트를 제거하는 것이 중요합니다. 차량 외관을 개선할 뿐 아니라 경기 후 새로운 도안을 다시 도장할 때 매끄러운 표면을 제공함으로써 원활한 공기 역학적 흐름을 가능하게 하기 때문입니다.



도장 작업 시 각 부분은 특히 무게와 관련하여 엄청난 주의를 필요로 하는 섬세한 작업입니다. 여기에 공기 역학적으로 민감한 부분은 더욱 세부적인 마무리가 필요하고요. 경주용 기판은 구조용인지 외관상인지에 따라 달라지며, 또한 그와 관련된 부품



에 따라 도장되는 방식과 건조 시간이 달라집니다. 그러나 부품이나 기판에 관계없이 중요하게 고려되는 부분도 있습니다.

두 가지인데 무게와 공기역학에 관한 것입니다. 예를 들어, 탄소 섬유는 다공성일 수 있기 때문에 작업이 까다로울 수 있습니다. 따라서 페인트를 최소한으로 사용해 마무리를 뛰어나게 해야 하는데, 작업결과물의 허용 범위는 구성 요소에 따라 다릅니다. 공기 역학

부분과 관련해서는 그 범위가 0.3mm로 대부분의 리피니셔에게는 정말 작은 차이라고 생각할 수 있겠지만 그 이상 넘어갈 경우 경주에 영향을 줄 수 있기 때문에 우리에게겐 중요합니다. 모든 도장 작업이 완료되고, 무게측정과 검사를 통해 합격 판정을 받게 되면 공기 역학 부서에 의해 품질 관리를 거치게 됩니다. 이를 통해 매년 트랙에서 최고의 성능을 지속적으로 달성할 수 있습니다.



MY REFINISH SPRING 2021

퍼마하이드 하이텍 3 스테이지 리페어 작업 방법

이번 호에서는 퍼마하이드 하이텍을 이용한 3 스테이지 도장 방법에 대해 알아보겠습니다.

먼저 작업을 시작하기 전 도장 횟수별 색상 확인용 컬러카드를 미리 만들어 놓는 것이 좋습니다.

바탕컬러(그라운드 컬러)를 전체적으로 분사한 후, 카드마다 횟수를 다르게 도장하여 기존 컬러와 가장 잘 맞는 도장 횟수를 확인합니다.



바탕컬러(그라운드 컬러) 도장



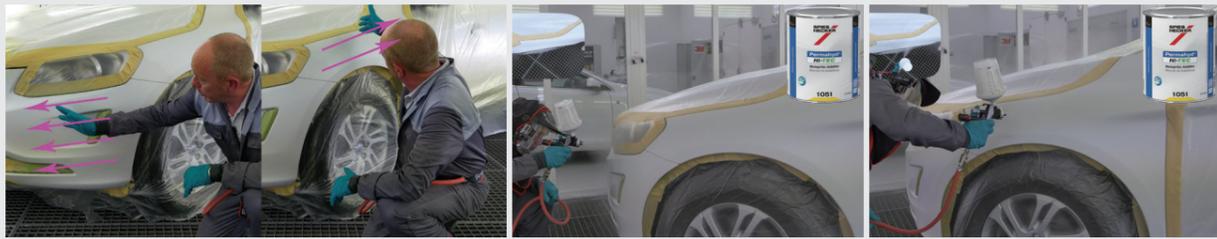
클리어코트 도장



화이트 색상의 언더코트 도장

중종 언더코트 제품 컬러 사용에 있어 실수를 범하곤 하는데, 올바른 색상의 언더코트를 사용하면 베이스코트 도장 횟수를 줄일 수 있고 색상을 더 정확하게 표현할 수 있으며 추후 발생할 수 있는 광택 손실, 접착 불량 등의 문제를 줄일 수 있습니다.

바탕컬러(그라운드 컬러)에 경화제를 혼합하여 얻는 장점은 펠코트의 습윤력이 높이고 최종 작업면이 더 견고해질 수 있습니다.



1 블렌더 첨가제 도장

보수할 부위와 근접한 블렌딩 부위에 퍼마하이드 3080 경화제가 혼합된 블렌딩 첨가제 1051을 1-2회 도장합니다.



2 바탕컬러(그라운드 컬러) 도장

블렌딩 첨가제가 젖은 도장면에 바로 바탕컬러 도장 작업을 진행합니다.
*바탕컬러(그라운드 컬러) : 퍼마하이드 경화제 3080와 WT첨가제 6052를 함께 혼합하여 준비



3 베이스코트 표면이 완전 무광이 될 때까지 5-10분간 플레시 오프를 준 후 60-65°C에서 10-15분 건조합니다.



4 이펙트 펄 컬러 블렌딩 도장

이펙트 컬러를 블렌딩해야 할 부위에 경화제를 첨가하지 않은 퍼마하이드 블렌딩 첨가제 1051을 1-2회 먼저 도장합니다.
이후 웨트-온-웨트로 이펙트컬러를 바깥에서부터 안쪽으로 점진적으로 도장을 합니다. 컬러 매치를 위해 컬러카드를 통해 확인했던 도장 횟수만큼 진행합니다.



5 클리어코트 도장 전 플레시 오프 진행



6 클리어코트 도장



7 작업 완료

요약

- 작업 전 컬러 확인을 위한 컬러카드 작업을 진행합니다.
- 작업에 맞는 언더코트 컬러를 선택합니다.
- 바탕컬러(그라운드 컬러)와 블렌더 첨가제에 경화제를 혼합하여 사용하고 바탕컬러 도장은 최소화합니다.
- 컬러카드를 확인된 컬러 매칭을 위해 작업 시 사용했던 같은 양으로 펠코트를 진행합니다.



보다 자세한 사항은 기술정보자료(TDS) 및 엑셀타 코리아 유튜브 채널에서 3 스테이지 리페어 작업을 참고해 주세요.

▶ 영상 바로 확인하기

쌍용자동차 구미정비사업소



박희상 부장님 / 판금·도장 총괄

Q 쌍용자동차 구미정비사업소에 대해 간단히 소개 부탁드립니다.

A 쌍용자동차 구미정비사업소는 2003년부터 오픈하여 고객 여러분께 최고의 기술과 최상의 서비스를 제공하고자 늘 노력하고 있으며 최고 품질 서비스에 대한 자신감을 바탕으로 보증 서비스 역시 제공하고 있어 많은 고객분들께 만족감을 드리고 있습니다.

Q 퍼마하이드 하이텍을 적용하신 후 변화된 점이 있으시다면?

A 타사 제품들도 사용해 오면서 도장부의 최운철 팀장님이 수용성 전환에 대한 자신감도 넘치셨고 특히 엑솔타 퍼마하이드 하이텍 수용성 시스템의 선호도가 높았기 때문에 2019년 12월 설치하고 지금은 100% 사용 중에 있습니다. 하이텍으로 100% 전환 이후 일단 재작업이 많이 줄어들었어요. 도장 후 표면이 먼지 앉는 정도가 90% 정도 줄어든 것 같습니다. 그리고 가장 큰 효과는 코로나 입고량이 많이 줄었는데도 매출은 코로나 이전과 동일하게 나왔습니다. 수익이 그만큼 높아졌다는 말이죠. 최운철 팀장님이 그만큼 하이텍 수용성 시스템을 잘 활용을 해 주셨고 품질 역시 최고로 작업을 해주셨기 때문에 가능한 일이었다고 생각하고 이것으로 사업 전체 직원 중 공로상을 받으셨어요.



최운철 팀장님 / 도장부

Q 간단히 자기 소개 부탁드립니다.

A 올해로 도장 경력 38년이고 현재 쌍용자동차 구미정비사업소 도장팀장을 맡고 있는 최운철이라고 합니다.

Q 엑솔타의 제품을 선택하시게 된 계기는?

A 엑솔타 제품은 듀폰 시절부터 사용해왔어요. 유용성 조색기는 거의 다 사용해 봤을 정도로 타사 제품도 사용해 봤는데, 일단 수용성은 개인적으로 이전부터 관심을 많이 가지고 있었습니다. 처음 하이텍을 선택하게 된 것도 대리점에 대한 믿음이 바탕이었고 기술 지원 서비스에 대한 부분도 매우 만족스러웠어요. 그래서 일단 엑솔타 교육 신청 후 교육 이수 후 바로 대리점에 요청을 했고 19년 12월에 설치하게 되었습니다. 이후 기술 지원을 받고 엑솔타에 여러 안료 특성에 대한 자료를 요청해서 매일 공부를 했어요. 적응하는 시간도 필요했고 노하우를 쌓는 것에 힘이 없었지만, 시간이 지난 지금 전체 물량 100% 적용하고 문제없이 사용중이고 매우 만족하고 있습니다. 아시다시피 법규가 바뀌고 수용성으로 전환해야 하는 시기가 왔는데, 과연 어느 제품을 선택해야 현장에 도움이 되고 경쟁력을 가지게 될지 늘 고민을 했어요. 하이텍은 후회 없는 선택이었습니다.

Q 퍼마하이드 하이텍을 사용해 보시고 느끼신 점은?

A 하이텍은 여러 장점이 있지만 일단 한마디로 표현하자면 '블랜딩의 끝판왕'이라고 말씀드리고 싶네요. 색상과 명암이 굉장히 선명하고 입자 배열도 딱 맞아떨어져 작업한 부위를 찾아보려고 해도 못 찾을 정도로 제품성이 매우 우수하더라고요. 작업 속도도 빨라 많은 작업량을 진행하는데도 효율성이 큼니다.

Q 수용성 전환을 준비하시는 분들께 해 주실 수 있는 말씀이 있다면?

A 새로운 것에 대해 두려워하지 말고 이전 것을 비우고 새로운 것을 배우고자 하는 마음을 준비하면 문제없습니다. 누구에게나 적응 시간은 필요하지만 시간이 지나면 자신만의 노하우가 쌓이고 그것이 곧 본인의 경쟁력이 될 테니까요.

제주 도남 자동차 공업사



장해식 대표님

Q 도남 자동차 공업사에 대해 간단히 소개 부탁드립니다.

A 2006년에 오픈한 도남 자동차 공업사는 연복로 제스코마트 사거리에 위치해 있으며 총 직원 19명이 근무하고 있는 종합 1급 정비공장으로 제주 내에서도 전 손보사의 우수 협력 업체로 선정되어 운영되고 있는 최고의 센터입니다. 품질 만족 및 고객 서비스 만족을 최우선으로 강조하고 모든 직원들이 이에 부합하는 서비스를 제공할 수 있도록 늘 노력하고 있으며 하루를 시작하기 전 전체 미팅 시에도 늘 고객분들께 친절과 미소를 잃지 않도록 인사 및 서비스 예절 교육을 진행하고 있습니다.

Q 엑솔타 제품을 선택하신 이유는?

A 담당하는 팀과의 소통을 바탕으로 기술자의 의견을 의사 결정에 충분히 반영할 수 있도록 하고 있습니다. 담당 기술자의 업무에 관한 책임과 힘을 실어 주는 동시에 서로에 대한 믿음으로 비롯되기 때문에 엑솔타의 제품을 선택하게 된 계기 역시 도장팀장의 엑솔타 제품에 대한 좋은 피드백으로 큰 고민 없이 진행할 수 있었습니다.

Q 엑솔타 기술 지원 및 서비스에 대한 피드백은?

A 신차 작업이 들어오는 경우, 수리에 필요한 부품,



강점도 좋지만, 엑솔타에서 지원하는 컬러 정보나 기술 지원 서비스 역시 현장에서 원활하게 작업을 할 수 있도록 많은 도움을 주고 있어 기술자로서는 만족 안 할 수 없는 것 같습니다. 하이텍 수용성 베이스코트 시스템뿐만 아니라 서페이서나 투명 등 하도, 중도, 상도 제품 모두 스피스헷커 제품으로 사용하고 있어 더욱 만족스러운 작업성과 품질을 얻고 있어 좋습니다. 최근에 새로 출시된 8810 HS스피드 클리어코트도 현장 테스트 사용해 봤는데 기존 제품보다 빠르게 작업할 수 있는 점이나 품질면에서 모두 만족스러워서 바로 적용 예정에 있습니다. 최상의 품질로 많은 작업 물량을 진행하는 것에 더 많은 도움을 줄 수 있는 제품이라 생각이 되고 기대가 되네요.

컬러 데이터 등에 대한 수급 및 지원이 원활하게 이뤄져야 하는 것이 필수인데 간혹 페인트 이외의 신규 부품 등이 늦게 들어오는 경우 난감할 때가 있습니다. 하지만 컬러의 경우 엑솔타 대리점이나 본사 기술팀에서 현장 컬러 지원이나 데이터 확보를 빠르게 제공해주고 있어 전반적으로 만족스럽습니다.



강성훈 부장님 / 도장부

Q 간단히 자기 소개 부탁드립니다.

A 98년부터 도장을 시작하여 올해 경력 23년차로 제주 도남 자동차 공업사 도장부를 이끌고 있는 강성훈이라고 합니다.

Q 퍼마하이드 하이텍을 사용해 보시고 느끼신 점은?

A 제품 선택에 있어 객관적인 판단에 의해 이루어져야 한다는 것이 제 개인적인 생각이고 저 역시 제품들이 가진 특성에 대한 객관적인 기준에 의해 선택을 하였습니다. 19년 6월부터 하이텍 적용 이후 사용해 본 피드백은 한마디로 하이텍은 정말 장점이 많은 제품이라는 것입니다. 작업성이나 컬러 재현성이 우수하여 믿고 쓰는 제품이에요. 코로나 이후로 월 130대 정도 입고량을 보이고 있는데 부스 1대로도 하이텍의 빠른 작업성 때문에 문제없이 진행하고 있습니다. 제품이 가지고 있는

Q 팀에서 강조하고 계신 부분이 있다면?

A 가장 기본이 되는 부분이겠지만 완벽 추구와 팀워크입니다. 작업을 완료하고 난 후 페인트는 거짓말을 하지 않기 때문에 '이 정도면 괜찮아'라는 생각을 버리고 보다 책임감을 가지고 전문 기술자로서 작업 하나하나 완벽한 품질을 위해 노력하고자 하는 마음가짐을 강조하고 있어요. 작업 후 출고 전 최종 확인을 늘 제가 담당하면서 최고의 작업 결과를 고객분들께 전달 드릴 수 있도록 꼼꼼하게 살펴보고 있습니다.

Q 엑솔타에 바라시는 점이 있다면?

A 전반적으로 엑솔타가 제공하고 있는 서비스에 대해 만족하고 있어요. 다만 제주도가 때문에 기술 교육 등 참여할 수 있는 기회가 거리상 아무래도 제한적일 수밖에 없습니다. 지역별로 원활한 교육 제공을 위해 엑솔타가 여러 다른 지역 교육기관과 산학협력을 맺고 계신 것으로 알고 있는데 제주 지역에도 그런 기회가 있으면 좋을 것 같아요.





수용성, 보다 손쉽게 *Cromax*[®] EZ



Copyright © 2021 Axalta Coating Systems, LLC and all affiliates. All rights reserved.

크로맥스 이지 홈페이지
axalta.kr/cromax-ez

엑솔타 코리아 유튜브 채널

